

p.04	Édito
p.06	L'ESM
p.07	La saison
p.34	Masterclasses
p.35	Professionalisation
p.36	Nos partenaires
p.38	Nous soutenir
p.40	Nous suivre

C'est avec une immense joie que nous vous dévoilons la nouvelle saison artistique de l'École Supérieure de Musique de Bourgogne-Franche-Comté. Chaque année, notre institution se réinvente pour offrir à ses étudiants, enseignants et au public des expériences musicales toujours plus riches et diversifiées. Cette saison ne fera pas exception : elle s'annonce audacieuse, vibrante et pleine de découvertes.

Au cœur de cette dynamique créative se trouvent nos étudiants, dont le talent et l'engagement permettent à notre institution de se renouveler sans cesse. Ils ne sont pas seulement des futurs musiciens professionnels, mais les véritables artisans de la musique de demain. Chaque jour, ils perfectionnent leur art avec passion et dévouement, repoussant les limites de leur créativité.

Au fil des pages de cette brochure, vous découvrirez les moments forts qui rythmeront l'année à venir. Des concerts aux masterclasses, chaque événement a été pensé pour partager avec vous notre passion pour la musique et notre engagement pour l'excellence artistique.

À l'affiche cette saison

Cette année, profitez d'une saison riche en découvertes avec 46 concerts et près de 15 masterclasses.

Ne manquez pas les rendez-vous incontournables, tels que le festival de musique de chambre *Intervalles*, le festival de musiques actuelles *La Claque!*, ainsi que les récitals et concerts de fin d'année *Épilogues*. Tout au long de l'année, vous pourrez également profiter des Mardis et Jeudis de la guitare dans les conservatoires de Dijon et Chalon-sur-Saône, ainsi que des Concerts de midi, pour une pause musicale à l'heure du déjeuner. Nos étudiants seront également au cœur de nombreux autres événements que vous découvrirez au fil de votre lecture !

En plus de ces temps forts, la saison sera enrichie par la venue de prestigieux invités, dont la musicienne improvisatrice et compositrice Fanny Lasfargues, le batteur Emmanuel Scarpa ou encore le Quatuor Béla. De nombreuses personnalités du monde artistique nous feront également l'honneur d'animer des masterclasses tout au long de l'année.

Engagez-vous avec nous !

Pour être au cœur de toutes nos actualités et vivre chaque moment fort de cette saison exceptionnelle, abonnez-vous à notre newsletter et suivez-nous sur les réseaux sociaux ! Partagez votre expérience et participez à la vie de l'école !

Nous vous souhaitons une excellente saison musicale à tous !

L'équipe de l'ESM

L'École Supérieure de Musique Bourgogne-Franche-Comté est un établissement d'enseignement supérieur accrédité par le ministère de la Culture à délivrer le Diplôme National Supérieur Professionnel de musicien et le Diplôme d'État de professeur de musique. Les formations sont assurées en partenariat avec l'université de Bourgogne, les conservatoires à rayonnement régional de Dijon, du Grand Besançon et du Grand Chalon, ainsi que de nombreuses structures professionnelles du territoire de Bourgogne-Franche-Comté.

Les futurs musiciens et enseignants sont ainsi préparés à gérer une diversité de situations en termes de productions artistiques et d'actions culturelles, dans un environnement esthétique pluriel, privilégiant les démarches de créations pluridisciplinaires. Les enseignements de l'**ESM** sont résolument orientés vers le développement de la sensibilité et de l'esprit d'innovation, en s'appuyant sur trois axes majeurs :

- la création et la créativité
- l'autonomie et la polyvalence
- la scène et la médiation

La saison artistique de l'**ESM** compte une cinquantaine de concerts par an, principalement en Bourgogne-Franche-Comté mais aussi sur le territoire national. Ces concerts s'accompagnent d'actions d'éducation artistique et culturelle et de médiation, et profitent ainsi à tous les publics.

Notre saison est susceptible d'évolution, nous vous invitons
à consulter régulièrement notre site internet :
www.esmbourgognefranche-comte.fr

OCTOBRE 8

PRÉSENTATION DE SAISON

Mardi 15 octobre 2024 | 19h

Dijon | Théâtre des Feuillants, 9 rue Condorcet

À l'aube d'une année riche en événements, l'École Supérieure de Musique de Bourgogne-Franche-Comté a le plaisir de vous convier à la présentation de sa saison 2024-2025.

Cette soirée sera l'occasion de mettre en lumière la singularité de l'établissement et de ses engagements, en célébrant la richesse et la diversité des esthétiques qui façonneront cette nouvelle saison artistique.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec la Ville de Dijon*

CONCERT DE MIDI

Jeudi 17 octobre 2024 | 12h15

Besançon | Conservatoire du Grand Besançon Métropole

Cité des arts, 1 Passage des Arts

Haydn, Bernstein, Piazzolla, Connesson, Marecos, Mendelssohn, Rachmaninov, Dvorák... Les étudiants de l'**ESM** vous régaleront un jeudi par mois avec un répertoire aux esthétiques variées. Baroque, classique, romantique, moderne ou encore contemporain, il y en aura pour tous les goûts !

Un court programme de 45 minutes, audacieux et incontournable, joué dans un cadre exceptionnel.

Entrée libre et gratuit / *En partenariat avec le Conservatoire du Grand Besançon Métropole*

11 NOVEMBRE

CONCERT DE MIDI

Jeudi 14 novembre 2024 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite /

En partenariat avec la Bibliothèque municipale de Dijon et l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon

LES FOLIES D'AUTOMNE

Samedi 23 novembre | 16h30 | 18h | 21h

Dimanche 24 novembre | 11h | 14h30

Fontaine-lès-Dijon

Centre d'animation Pierre Jacques, 2 rue Général de Gaulle

Les Folies d'automne est un festival de musique classique qui propose 8 concerts sur 3 jours. Entièrement organisé au Centre d'Animation Pierre Jacques à Fontaine-lès-Dijon, il attire un public fidèle. Ce festival a pour caractéristique d'être assuré par de jeunes musiciens, notamment des étudiants de l'**ESM**, qui interprètent des programmes de musique de chambre. Pour clôturer le festival, un concert symphonique sera présenté par l'Ensemble Transfiguré, composé également de jeunes musiciens, souvent issus du Conservatoire ou de l'**ESM**.

Réservations au mois de Novembre,

tarifs à consulter sur le site du festival / En partenariat avec la Scène Fontainoise et la Ville de Fontaine-lès-Dijon

DÉCEMBRE 12

LES JEUDIS DE LA GUITARE

Jeudi 12 décembre 2024 | 18h30

Chalon-sur-Saône | CRR, 1 rue Olivier Messiaen

Entrée libre et gratuite

LES MARDIS DE LA GUITARE

Mardi 17 décembre 2024 | 20h

Dijon | CRR, 24 boulevard Clémenceau

Entrée libre et gratuite

CONCERT DE MIDI

Jeudi 19 décembre 2024 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite

JANVIER

14

15

FESTIVAL GUITARES À DIJON

Vendredi 17 janvier au dimanche 19 janvier 2025

Dijon | Détails à consulter sur notre site

Du 17 au 19 janvier 2025, l'association Cordes d'Or vous invite à la Salle de Flore pour la onzième édition du festival Guitares à Dijon. L'association Cordes d'Or, réunissant guitaristes dijonnais professionnels et amateurs ainsi que de nombreux mélomanes, a pour but de promouvoir la guitare en Côte d'Or, d'ouvrir à un large public l'audience de cet instrument, de soutenir les projets artistiques et pédagogiques des musiciens nationaux et internationaux ainsi que ceux des étudiants issus des conservatoires du département et de l'École Supérieure de Musique Bourgogne-Franche-Comté.

Entrée gratuite / *Organisé par l'association Cordes d'Or en partenariat avec l'ESM et le CRR de Dijon, en partenariat avec la Ville de Dijon et sous le haut patronage de François Rebsamen, maire de Dijon, président de Dijon métropole*

CAMILLE, DÉESSE DU CIEL ET DES EAUX, MINI-SYMPHONIE #2

Samedi 18 janvier 2025 | 17h

Dijon | Auditorium, Place Jean Bouhey

Dans le cadre des Side by Side :

stages d'insertion professionnelle à l'Orchestre Dijon Bourgogne

L'ESM met au cœur de son projet l'insertion professionnelle de ses étudiants, qui se concrétise par une riche programmation aux côtés d'artistes confirmés. Grâce au lien consolidé depuis plusieurs années avec l'Orchestre Dijon Bourgogne, les étudiants sont régulièrement accueillis en stage sur des séries d'orchestre où ils sont mis en situation dès le premier jour de répétition.

Tarifs à consulter sur le site de l'ODB

CONCERT DE MIDI

Jeudi 23 janvier 2025 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite

FÉVRIER

16

17

INTERVALLES

Mardi 4 février au dimanche 9 février 2025

Détails à consulter sur notre site courant janvier

Du classique au contemporain, les étudiants de l'**ESM** s'approprient, expriment et affinent leur approche de tous les répertoires de musique de chambre. Un festival haut en couleur où résonnent les œuvres des artistes qui ont façonné l'histoire de la musique classique et de l'art lyrique.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec la Ville de Dijon, sous le haut patronage de François Rebsamen, maire de Dijon, président de Dijon métropole*

CONCERT DE MIDI

Jeudi 6 février 2025 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite

LES JEUDIS DE LA GUITARE

Jeudi 13 février 2025 | 18h30

Chalon-sur-Saône | CRR, 1 rue Olivier Messiaen

Entrée libre et gratuite

LES MARDIS DE LA GUITARE

Mardi 18 février 2025 | 20h

Dijon | CRR, 24 boulevard Clémenceau

Entrée libre et gratuite

CADAVRE EXQUIS

Samedi 22 février 2025 | 17h

Besançon | Conservatoire du Grand Besançon Métropole

Cité des Arts, 1 Passage des Arts

Les langages musicaux de notre temps sont hérités des grands bouleversements artistiques du **xxi^{ème}** siècle. Atonalité, microtonalité, bruitisme, répétition, spectralisme, électronique... Depuis ses débuts, le Quatuor Béla est attaché à défendre la musique contemporaine. Il se propose d'accompagner les étudiants de troisième année de l'**ESM** Bourgogne-Franche-Comté sur leur concert de création.

Encadrement artistique et pédagogique : Quatuor Béla

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec le Conservatoire du Grand Besançon Métropole*

19

MARS

LA CLAQUE !

Mercredi 12 et Jeudi 13 mars 2025 | 19h

Dijon | atheneum | Esplanade de l'université

Les étudiant.es du département de musiques actuelles s'invitent sur la scène de l'Atheneum pour deux soirées de concerts amplifiés. Des musicien.nes au caractère bien trempé pour une programmation éclectique et généreuse à découvrir en live.

Une claque assurée !

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec l'atheneum, centre culturel de l'université de Bourgogne*

CONCERT DE MIDI

Jeudi 27 mars 2025 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec le festival Italiart*

MUSIQUES POUR LE TEMPS PRÉSENT

Date et horaire à consulter sur notre site courant 2024

Dijon | Musée des Beaux-Arts | 1 rue Rameau

À mi-chemin entre orchestre et musique de chambre, ce concert des étudiants de première année instrumentistes et chanteurs en musique classique à contemporaine est l'occasion d'entendre des pièces originales du répertoire des ^{xx}^{ème} et ^{xxi}^{ème} siècles.

Entrée gratuite, sur réservation sur le site des musées de la Ville de Dijon / *En partenariat avec la direction des musées et du patrimoine de la Ville de Dijon*









AVRIL

28

29

PASTORALE, SYMPHONIQUE #5

Samedi 5 avril 2025 | 20h

Fontaine-lès-Dijon | Centre Pierre-Jacques, 2 Rue Général de Gaulle

Dimanche 6 avril | 18h

Dole | La Commanderie, 2 Rue d'Azans

Dans le cadre des Side by Side :

stages d'insertion professionnelle à l'Orchestre Dijon Bourgogne

L'**ESM** met au cœur de son projet l'insertion professionnelle de ses étudiants, qui se concrétise par une riche programmation aux côtés d'artistes confirmés. Grâce au lien consolidé depuis plusieurs années avec l'Orchestre Dijon Bourgogne, les étudiants sont régulièrement accueillis en stage sur des séries d'orchestre où ils sont mis en situation dès le premier jour de répétition.

Tarifs à consulter sur le site de l'ODB

CONCERT DE MIDI

Jeudi 10 avril 2025 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite

LES JEUDIS DE LA GUITARE

Jeudi 10 avril 2025 | 18h30

Chalon-sur-Saône | CRR, 1 rue Olivier Messiaen

Entrée libre et gratuite

QUAND LA SCIENCE S'EMMÊLE, ÇA DÉCOIFFE !, MINI-SYMPHONIE #3

Samedi 12 avril | 17h

Dijon | Auditorium, Place Jean Bouhey

Dans le cadre des Side by Side :

stages d'insertion professionnelle à l'Orchestre Dijon Bourgogne

L'**ESM** met au cœur de son projet l'insertion professionnelle de ses étudiants, qui se concrétise par une riche programmation aux côtés d'artistes confirmés. Grâce au lien consolidé depuis plusieurs années avec l'Orchestre Dijon Bourgogne, les étudiants sont régulièrement accueillis en stage sur des séries d'orchestre où ils sont mis en situation dès le premier jour de répétition.

Tarifs à consulter sur le site de l'ODB

LES MARDIS DE LA GUITARE

Mardi 15 avril 2025 | 20h

Dijon | CRR, 24 boulevard Clémenceau

Entrée libre et gratuite

MAI

30

31

PAYSAGES... TRACES... SILENCES

Mercredi 7 mai 2025

Dijon | atheneum | Esplanade de l'université

Les étudiants de l'**ESM** présentent leurs pièces instrumentales, électroacoustiques et mixtes issues des ateliers de création encadrés par Vincent-Raphaël Carinola. Après « Les fleurs du mal » et « Le parti pris des sons », la thématique de cette nouvelle édition nous invite à découvrir des paysages sonores inouïs, contemplatifs, habités par des musiques où seuls subsistent des fragments érodés par le temps, vestiges silencieux d'une origine oubliée.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec l'atheneum, centre culturel de l'université de Bourgogne*

MUSIQUE DE CHAMBRE AU CHÂTEAU

Samedi 10 mai 2025 | Château de Pierre-de-Bresse

Écomusée de la Bresse bourguignonne, Rue du château

Laissez-vous porter par une déambulation musicale au Château de Pierre-de-Bresse avec les étudiant.e.s de l'École Supérieure de Musique de Bourgogne-Franche-Comté.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec L'Ecomusée*

LE SILEX

Vendredi 16 mai 2025 | 18h30

Auxerre | Le Silex, 7 rue de l'Île-aux-Plaisirs

Répétition en condition scénique professionnelle, calibrage sonore pour la scène, bilan et coaching scénique, création et travail de la scénographie... Les étudiants en musiques actuelles amplifiées à l'**ESM** ont tiré parti de trois jours de résidence dans la salle du Silex pour approfondir leur projet artistique et leur présence sur scène. Résultats à découvrir lors d'un concert de restitution en live.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec Le Silex*

CONCERT DE MIDI

Jeudi 22 mai 2025 | 12h15

Dijon | Salle de l'Académie, 5 rue de l'École de Droit

Entrée libre et gratuite

RÉCITALS DES PREMIÈRES ANNÉES

Vendredi 23 mai et samedi 24 mai 2025 | 10h

Dijon | CRR | Salle Rameau, 24 boulevard Clémenceau

Récitals de fin d'année des étudiant.es en première année des départements de musique instrumentale et vocale et de direction d'ensembles vocaux à l'**ESM**.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon*

PULSE SESSION

Mardi 27 mai et mercredi 28 mai 2025 | 20h45

Dijon | Un Singe en Hiver, 3 rue François Robert

Chaque étudiant.e du département de musiques actuelles conçoit, formalise et met en œuvre un projet artistique au cours de son parcours de formation. Les soirées Pulse Session permettent de confronter leur démarche au regard du public.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec Un Singe en Hiver*

JUIN

32

33

ÉPILOGUE 1

Mardi 10 juin au lundi 16 juin 2025

Dijon | Lieu et horaires à consulter sur notre site fin mai

Récitals de fin d'année des étudiant.es en deuxième et troisième année des départements de musique instrumentale et vocale, de musique ancienne et de direction d'ensembles vocaux à l'**ESM**, dans le cadre du Diplôme National Supérieur Professionnel de musicien et du Diplôme d'État de professeur de musique.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec la Ville de Dijon, sous le haut patronage de François Rebsamen, maire de Dijon, président de Dijon métropole*

LES MARDIS DE LA GUITARE

Mardi 17 juin 2025 | 20h

Dijon | CRR, 24 boulevard Clémenceau

Entrée libre et gratuite

ÉPILOGUE 2

Jeudi 19 juin 2025 | 19h

Dijon | La Vapeur, 42 avenue de Stalingrad

Concerts-évaluations des étudiant.es du département de musiques actuelles amplifiées, dans le cadre du Diplôme National Supérieur Professionnel de musicien et du Diplôme d'État de professeur de musique.

Entrée libre et gratuite / *En partenariat avec La Vapeur*

ÉPILOGUE 3

Détails à consulter sur notre site internet courant 2024

Récitals de fin d'année étudiant.es en direction d'ensembles instrumentaux, avec les solistes et l'orchestre de l'**ESM**, dans le cadre du Diplôme National Supérieur Professionnel de musicien et du Diplôme d'État de professeur de musique.

Entrée libre et gratuite

**Notre saison est susceptible d'évolution, nous vous invitons
à consulter régulièrement notre site internet :
www.esmbourgognefranche.comte.fr**

MASTERCLASSES

Cours d'interprétation centrés sur une discipline ou une pratique musicale, donnés par des artistes de renommée nationale ou internationale aux étudiants de l'**ESM**. Proposées chaque année dans le cadre de la saison de l'**ESM**, les masterclasses sont ouvertes au public sous certaines conditions.

Adélaïde Ferrière,

percussionniste

Mardi 15 octobre 2024

14h30 à 18h30

Dijon | CRR | salle 507

24 boulevard Clemenceau

Andrea Bandini, tromboniste

Masterclasse :

Vendredi 8 novembre 2024

10h à 13h

Dijon | CRR | salle Rameau

24 boulevard Clemenceau

Musique de chambre :

Samedi 9 novembre 2024

9h à 12h

Dijon | CRR | salle Berlioz

François Bastian, corniste

Samedi 22 mars 2025

10h à 13h & 14h30 à 17h30

Chabot Charny

36 rue Chabot Charny

34

Marie Charvet, violoniste

Vendredi 11 avril & Samedi 12 avril 2025 | détails à consulter sur notre site internet

Nicole Corti, chef d'orchestre,

chef de chœur & pédagogue

Jeudi 17 & vendredi 18 avril 2025 | détails à consulter sur notre site internet

Théotime Voisin, contrebassiste

Tiago Simas Freire, flûtiste

Marc Coppey, violoncelliste

Camille Pépin, compositrice

Nicolas Baldeyrou, clarinetriste

Arie Van Beek & Benjamin Levy, chefs d'orchestre

Mathieu Pordoy,

pianiste et chef de chant

Matthieu Gauci Ancelin, flûtiste

Dates à venir sur notre site internet courant 2024

Retrouvez la liste complète de nos masterclasses et de nos projets liés à l'éducation artistique et culturelle sur notre site internet : www.esmbourgogne-franchemonte.fr

35

Cartes Blanches

Les étudiants conçoivent et réalisent au cours de leur formation une production artistique originale. Ce projet, mené en parfaite autonomie, est restitué lors d'une représentation publique et n'a qu'un seul mot d'ordre : la libre créativité.

Médiations

Dans une dynamique à la fois musicale et pédagogique, ce projet d'action artistique et culturelle est conçu, organisé et mis en œuvre par un groupe d'étudiants en lien avec un partenaire cible (école, hôpital, prison...) et aboutit à une représentation. Une trentaine de cartes blanches et d'actions de médiation sont ainsi élaborées chaque année en Bourgogne-Franche-Comté. Pour suivre l'actualité de ces projets, rendez-vous directement sur le site internet de l'**ESM**.

PROFESSIONNALISATION

Side by Side

Stages d'insertion professionnelle à l'Orchestre Dijon Bourgogne. L'**ESM** met au cœur de son projet l'insertion professionnelle de ses étudiants, qui se concrétise par une riche programmation aux côtés d'artistes confirmés. Grâce au lien consolidé depuis plusieurs années avec l'ODB, les étudiants sont régulièrement accueillis en stage sur des séries d'orchestre où ils sont mis en situation dès le premier jour de répétition.

Le projet **Side by Side**, un étudiant à côté d'un professionnel, permet aux jeunes de tous les pupitres de se produire dans des conditions professionnelles, sous la baguette de chefs de renommée mondiale. Le répertoire est travaillé en amont avec les professeurs et donne lieu également à un travail en registre avec les chefs de pupitre, en marge des répétitions d'orchestre, pour accompagner l'étudiant au plus près.

- Académie des sciences, arts et belles-lettres de Dijon
- Atheneum, centre culturel de l'université de Bourgogne
- Bibliothèque municipale de Dijon
- Bistrot de la Scène
- Conservatoire à rayonnement régional de Dijon
- Conservatoire à rayonnement régional du Grand Besançon Métropole
- Conservatoire à rayonnement régional du Grand Chalon
- Conservatoire à rayonnement communal de Longvic
- Cordes d'Or
- Dijon Métropole
- Direction des musées et du patrimoine de la Ville de Dijon
- Écomusée de la Bresse Bourguignonne, Château de Pierre de Bresse
- Festival international de musique de Besançon
- Festival P.O.T.E
- Le Grand Chalon

- Opéra de Dijon
- Orchestre Dijon Bourgogne
- Maîtrise de Dijon
- Ministère de la Culture
- Musée des Beaux-Arts de Dijon
- Région Bourgogne-Franche-Comté
- La Scène Fontainoise
- Le Silex
- Le Singe en hiver
- Université de Bourgogne
- La Vapeur
- Ville de Chenôve
- Ville de Dijon
- Ville de Longvic
- Zutique

Soutenez une institution créative et la réussite des professionnels de demain.

Soutenir l'ESM, c'est :

- Offrir aux étudiants des conditions d'apprentissage optimales et les accompagner dans leurs futures carrières
- Soutenir une équipe enseignante composée d'artistes de premier plan, de pédagogues et de chercheurs
- Permettre aux jeunes diplômés d'affirmer leurs personnalités artistiques lors de manifestations publiques en Bourgogne-Franche-Comté et sur le territoire national
- Aider à l'acquisition de nouveaux équipements et instruments de musique indispensables à l'apprentissage de nos étudiants
- Contribuer à l'innovation des programmes pédagogiques
- Favoriser la recherche et la création
- Soutenir les programmes d'échanges internationaux et les coopérations artistiques et pédagogiques

Votre contribution est essentielle pour garantir l'excellence et l'attractivité de nos formations

Devenez mécène de l'ESM (particuliers ou entreprises)

Le mécénat est simple à mettre en œuvre et offre de nombreux avantages (réduction d'impôts égale à 60% du montant du don). Participez au financement de nos projets (mécénat en numéraire) ou à l'achat d'instruments de musique (mécénat en nature) et bénéficiez de contreparties (de l'ordre de 25 % du montant du don) : visibilité ciblée sur nos supports de communication, organisation de concerts à l'attention de vos clients ou de vos salariés, actions de sensibilisation à la musique auprès du public de votre choix.

Verser votre taxe d'apprentissage à l'ESM (entreprises uniquement). Le solde de 13% de la taxe d'apprentissage est un impôt obligatoire que vous pouvez librement choisir de verser à notre établissement.

Sur notre site www.esmbourgognefranche-comte.fr
et sur nos réseaux sociaux



@esmbourgognefranche-comte



@esm_bfc



@esm-bourgogne-franche-comte



@esmbfc

**Participez à la vie de l'établissement sur les réseaux sociaux
en mentionnant notre compte ou avec le #esmbfc**

Si vous souhaitez recevoir des informations relatives à notre actualité de diffusion ou de concerts par mail, inscrivez-vous à notre Newsconcert sur le site de l'**ESM**.