

Salle de l'Académie

Concert de midi



Jeudi 25 mai | 12h15



Programme

Emmanuel Séjourné, *Abalone*

2^{ème} et 3^{ème} mouvements

Manon Pac, flûte traversière

Quentin Giraud, Martin Bermon, marimbas

Laurent Coulomb, *5 Saisons de Bashō*, arr. Antoine Fréjean

Aude Lebail, chant

Perrine Joedicke, flûte

Antoine Fréjean, guitare

Anonyme anglais, fin du 16^{ème} siècle, *Madame d'amours*

Anonyme anglais, début du 17^{ème} siècle, *The dark is my delight*

Pauline Camus, chant

Noémie Murach, Vanesa Canova, Martine Jeanmaire, flûte à bec

Julien Wolfs, clavecin

Bohuslav Martinu, *Sonate pour flûte, violon et piano, H.254*

2^{ème} et 3^{ème} mouvements

Amandine Lavancier, flûte

Quentin Schersach, violon

Alexandra Papailiou, piano

Astor Piazzolla, *Fièvre*

Richard Galliano, *Tango pour Claude*

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Elsa Halm, clarinette

Marion Clot, accordéon

Merci aux professeurs de musique de chambre : Martin Ackerman, Marie Béreau, Julien Chabod, Dominique Dournaud, Olivier Fortin, Frédéric Lagarde, Eric Planté, Julien Wolfs

avec l'aide du Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

