

Épilogue 1

Du 10 au 16 juin 2024

RÉCITALS DE FIN D'ANNÉE
Musique instrumentale et vocale

Salle Camille Claudel



BOURGOGNE
FRANCHE-COMTÉ



Programme des récitals

Musique ancienne

MARDI 28 MAI

Saxophone, clarinette, accordéon
récitals musique de chambre

LUNDI 10 JUIN

Violon, alto, violoncelle, piano

JEUDI 13 JUIN

Guitare, percussions

VENDREDI 14 JUIN

Euphonium, trombone,
accompagnement piano,
flûte traversière, cor,
trompette, hautbois

SAMEDI 15 JUIN

Contrebasse

DIMANCHE 16 JUIN



© ESM Bourgogne-Franche-Comté



© Martin Ackerman

10h

Lundi 10 juin

Saxophone

Accompagnement : Aeyoung Byun

Antoine Rufener • DNSPM 3

Jacob Ter Veldhuls, Billie

André Wagnein, Rapsodie

Jean-Jacques Richard, Bab Boujlourd

Christophe Monnot, Bourrée de mariés et valse pour Alex

Antoine Rufener, saxophone

Melisande Barbot, contrebasse

Adèle Vernet • DNSPM 3

Juan Nagao, L'oiseau enfermé

Takashi Yoshimatsu, Fuzzy Bird Sonata

Vincent David, Pulse

Lowell Liebermann, Trio for flute, alto saxophone and piano

1^{er} mvt : Allegro

Adèle Vernet, saxophone

Jean-David Rochoux, flûte

Jewel NG, piano

14h

Lundi 10 juin

Clarinete

Accompagnement : Ayaka Niwano

Pierre Dovergne • DNSPM 2

Louis Spohr, Concerto No.4 WoO 20

1^{er} mvt : Allegro

Edison Denisov, Sonate pour clarinette

1^{er} mvt : Lento, poco rubato

2^e mvt : Allegro giusto

Philippe Gaubert, Fantaisie pour clarinette et piano

Jacques Ibert, 3 pièces brèves pour quintette à vent

1. Allegro

2. Andante

3. Assez lent

Pierre Dovergne, clarinette

Amandine Lavancier, flûte

Manon Gilet, hautbois

Lucile François, euphonium

Mathias Pâques, cor

Lilian Thevenin • DNSPM 2

Louis Spohr, Concerto No.1 en do mineur Op.26

1^{er} mvt : Adagio - Allegroé

Laurent Fléchier, La Maison des Muses

Francis Poulenc, Sonate pour clarinette et piano

2. Romanza

3. Allegro con fuoco

Carl Maria von Weber, Quintette avec clarinette, op.34

3^e mvt : Menuetto : Capriccio presto

4^e mvt : Rondo : Allegro giocoso

Lilian Thevenin, clarinette

Quentin Schersach, violon

Elodie Hulin, violon

Matthieu Cardes, alto

Eliette Husson, violoncelle

Lundi 10 juin

Elsa Halm · DNSPM 3

Paul Mefano, *Involutive...*

Aaron Copland, *Concerto pour clarinette*

Gioachino Rossini, *Introduction, thème et variations (2, 3 et 5)*

Richard Galliano, *New-York Tango*

Elsa Halm, clarinette

Marion Clot, accordéon

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Elio Moreau · DNSPM 3

Louis Spohr, *Concerto No.3 WoO 19*

1^{er} mvt : Allegro moderato

2^e mvt : Adagio

Charles-Marie Widor, *Introduction et Rondo Op.72*

Bruno Mantovani, *Bug*

Sergei Prokofiev, *Quintet, Op.39*

1^{er} mvt : Tema con variazioni

2^e mvt : Andante energico

3^e mvt : Allegro sostenuto, ma con brio

Elio Moreau, clarinette

Mathilde Gérard, hautbois

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Chiara Feverati, alto

Elodie Hulin, violon

Karol Beffa, *Feux d'artifice*

1^{er} mvt : Avec swing

2^e mvt : Ténébreux

3^e mvt : Immuable

4^e mvt : Rythmique

Pierre Dovergne, Lilian Thévenin, Elio Moreau, Elsa Halm,
clarinettes

Accordéon

Marion Clot · DNSPM 3

Tomás Gubitsch, *Trois pièces brèves pour accordéon*

2. Un matin d'automne aux Malouines

Vladimir Ryabov, *River of love*

Jean-Sébastien Bach, *Partita No.2 en do mineur, BWV 826*

1. Sinfonia

2. Allemande

5. Rondeau

6. Caprice

Tomás Gubitsch, *Trois pièces brèves pour accordéon*

1. Quand il faut y aller...

Astor Piazzolla, *Zita*

Elsa Halm, clarinette

Marion Clot, accordéon

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

(Richard Galliano, *New-York Tango*)



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

Musique de chambre

Étudiant.e.s évalué.e.s : DNSPM 1¹ et DE seul²

Wolfgang Amadeus Mozart, Sonate pour piano et violon en mi mineur KV 304

1. Allegro
2. Tempo di menuetto
Valentine Chavelet, piano (DE FM)
Aulde De Brion, violon (DE FM)

Ferdinand Rebay, Sonate en ré mineur

1. Molto moderato
3. Scherzo, Allegro
4. Rondo, Allegro
Bérénice Gauthier, guitare²
Illiana Vaccani, alto

Stephen Dodgson, Gypsy songs

4. The Fairy Beam Upon You
Mathilde Cuissard, piano
Elsa Halm, clarinette
Pauline Josselin, chant²

Simon Sargon, Patterns in blue

1. Cabaret song
2. Lonesome boy blues
Mathilde Cuissard, piano
Elsa Halm, clarinette
Pauline Josselin, chant²

Guillaume Connesson, Techno-Parade

- Lucie Allegranti, piano¹
Isaline Glaran, flûte (DE FM)
Lilian Thevenin, clarinette

Ravel, Miroirs

2. Oiseaux tristes

5. La vallée des cloches

Tristan Gaudin, piano (DE FM)

Darius Milhaud, 3 poèmes en prose de Lucile de Chateaubriand

1. L'aurore

2. A la lune

3. L'innocence

Pauline Josselin, chant²

Tristan Gaudin, piano (DE FM)

Manuel De Falla, Danse espagnole

Manon Gilet, hautbois

Isaline Glaran, flûte (DE FM)

Amandine Lavancier, flûte

Justine Barroy, flûte

Joseph Bodin de Boismortier, Sonate 12 Op.40 n°1

1. Allegro

2. Adagio

3. Allegro

Hugo Chaudesaigues, trombone

Eléna Rosen, trompette¹

Gioacchino Rossini, La Serenata (Trio : deux chants, un piano)

Juram Jeong, chant¹

Amaya Piolle, chant¹

Angela Hesse, piano (Université Mayence)

Jules Massenet, Marine (Trio : deux chants, un piano)

Juram Jeong, chant¹

Amaya Piolle, chant¹

Angela Hesse, piano (Université Mayence)

Johannes Brahms, So lass uns wandern (Trio : deux chants, un piano)

Juram Jeong, chant¹

Amaya Piolle, chant¹

Angela Hesse, piano (Université Mayence)

Domenico Dragonetti, Duo pour violoncelle et contrebasse

1. Adagio

2. Allegro

3. Finale

Gabrielle Bonnelle, violoncelle²

Jules Vies, contrebasse¹

Johannes Brahms, Trio pour violon, cor et piano

3. Adagio mesto

Lucie Allegranti, piano¹

Mathias Pâques, cor¹

Maiwenn Pasgrimaud, violon¹

Mélanie Hélène Bonis, Scènes de la forêt

1. Nocturne

2. À l'aube

3. Invocation

4. Pour Artémis

Maud Delente, flûte¹

Nathan Mayaffre, cor¹

Lucie Allegranti, piano¹

Georges Bizet, arr. David Walter, Carmen suite pour quintette à vent

1. Introduction

2. Habanera

3. Seguedille

(5. Entr'acte)

6. Les Toréadors

Lara Lamarche, flûte¹

Mathilde Gérard, hautbois

Elio Moreau, clarinette

Maria Menival, clarinette basse¹

Nathan Mayaffre, cor¹

Lundi 10 juin

Astor Piazzolla, arr. Steven Verhelst, Maria de Buenos Aires

Hugo Chaudesaigues, trombone

Lucile Francois, tuba

Nathan Mayaffre, cor¹

Mathias Pâques, cor¹

Elena Rosen, trompette¹

Jonathan Marceaux dit Clement, trompette



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

Violon

Accompagnement : Masahiko Omori

Matthieu Cardes • DNSPM 2

Jean-Sébastien Bach, *Partita I en Si mineur pour violon seul BWV 1002*
Sarabande & Double

Henri Vieuxtemps, *Concerto No.1 pour Violon Op. 10 en Mi Majeur*
Adagio & Rondo Allegretto

Krzysztof Penderecki, *Cadenza pour violon seul*

Joseph Haydn, *Quatuor à cordes en Fa mineur Op.20 No.5*
1^{er} mvt : Allegro moderato

Maiwenn Pagrimaud et Matthieu Cardes, violons
Chiara Feverati, alto
Eliette Husson, violoncelle

Elodie Hulin • DNSPM 2

Jean-Sébastien Bach, *Sonate No.1 pour violon seul*
Sicilienne

Max Bruch, *Concerto No.1 en Sol mineur*
2^e mvt : Adagio

Kaija Saariaho, *Nocturne*

Friedrich Hermann, *Trio Op.17 pour 3 violons*
1^{er} mvt : Grave
2^e mvt : Scherzo
3^e mvt : Canzonetta

Elodie Hulin, Camille Condou et Quentin Schersach, violons

Quentin Schersach · DNSPM 2

Jean-Sébastien Bach, **Partita No.3 en mi majeur BWV 1006**

Loure et Gavotte en rondeau

Antonín Dvořák, **Concerto pour violon en la mineur Op. 53**

3^e mvt : Finale. Allegro giocoso ma non troppo

George Benjamin, **3 Miniatures**

1. A lullaby for Lalit

Ludwig van Beethoven, **Trio Op.70 No.1**

2^e mvt : Largo assai ed espressivo

Quentin Schersach, violon

Estelle Dattin, piano

Eliette Husson, violoncelle

Camille Condou · DNSPM 3

Jean-Sébastien Bach, **Sonate pour violon seul No.1 en Sol mineur BWV 1001**

Adagio

Sergueï Prokofiev, **Concerto pour violon No.2 en Sol mineur Op. 63**

1^{er} mvt : Allegro moderato

2^e mvt : Andante assai

György Kurtág, **In Nomine - all'ongherese**

(**Friedrich Hermann**, **Trio Op.17 pour 3 violons**)

14h30

Jeudi 13 juin

Alto

Accompagnement : Masahiko Omori

Luca Margaria · DNSPM 2

Paul Hindemith, *Sonate Op. 25 No. 1 pour alto seul*

3. Sehr Langsam

Florian Wallez, *Souvenirs imaginaires issu du fond de la mémoire*

1. Hommage à Béla

3. Lost

Carl Maria von Weber, *Andante et Rondo Ungarese*

Ernest Chausson, *Chanson Perpétuelle*

Justine Barroy, flûte
Christophe Hocdé, violon
Luca Margaria, alto
Eliette Husson, violoncelle
Mathilde Cuissard, piano
Pauline Josselin, chant

Iliana Vaccani · DNSPM 3

Georg Philipp Telemann, *Fantaisies*

9. Fantaisie en mi majeur

Bridge Frank, *Pensiero, Allegro appassionato*

2^e mvt

Brahms Johannes, *Sonate No.1 pour alto et piano en fa mineur Op.120*

1^{er} mvt : Allegro appassionato

Wolfgang Amadeus Mozart, *Divertimento K.563*

4. Andante

5. Menuetto-Trio I-Trio II

Christophe Hocdé, violon
Iliana Vaccani, alto
Valentin Valtat, violoncelle

16h20

Jeudi 13 juin

Violoncelle

Accompagnement : Masahiko Omori

Valentin Valtat • DNSPM 3

Wolfgang Amadeus Mozart, *Divertimento K.563*

Edward Elgar, *Concerto en mi mineur Op.85*
4. Finale

Witold Lutoslawski, *Sacher Variation*

Jean-Sébastien Bach, *Suite pour violoncelle No.5 en do mineur BWV 1011*
Prélude



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

17h45

Jeudi 13 juin

Piano

Mathilde Cuissard · DNSPM 3

Maurice Ohana, *Préludes N°12 et 13*

Jean-Philippe Rameau, *Suite en La, extraite du Premier livre de pièces de clavecin / Prélude*

Jean-Philippe Rameau, *Suite en La, extraite de Nouvelles suites de pièces de clavecin*

1. Allemande

6. La Triomphante

Claude Debussy, *Images, 1ère série*

Reflets dans l'eau

Hommage à Rameau

Mouvement

Edith Canat de Chizy, *Prélude au silence*

Henri Duparc, *L'invitation au voyage*

Pauline Josselin, chant

Mathilde Cuissard, piano

(Ernest Chausson, *Chanson Perpétuelle*)

Estelle Dattin · DNSPM 3

Alban Berg, *Sonate Op.1*

Jean-Sébastien Bach, *Fantaisie Chromatique et Fugue BWV 903*

Luciano Berio, *Luftklavier*

Ludwig van Beethoven, *Trio Op.70 No.1*

2^e mvt : Largo assai ed espressivo

Quentin Schersach, violon

Estelle Dattin, piano

Eliette Husson, violoncelle



©Stephanie Durbic



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

9h30

Vendredi 14 juin

Guitare

Justin Bonnefoy • DNSPM 2

François Couperin, *Les barricades Mystérieuses*

Arnaud Dumond, *Hommage à Couperin*

Frédérique Chopin, *Noctures Op.9 No.2*

Francisco Tarrega, *Adelita (Mazurka)*

Miguel Llobet, *Scherzo Vals*

Allan Willcocks, *Préludes Miniatures*

1. Fresh Summer Day

8. The Handmaid's Dreams in Dunes

9. Stormy Atmosphere

Maurice Ravel, *Les contes de ma mère l'Oye*

1. Pavane de la Belle au bois dormant. Lent

5. Le jardin féérique. Lent et grave

Justin Bonnefoy et Manolo Quechon, guitares

Robert Schumann, *Carnaval Op.9*

12^e mouvement : Chopin

Justin Bonnefoy et Manolo Quechon, guitares

Vendredi 14 juin

Johan Pham · DNSPM 2

Manuel Castelnuevo Tedesco, 24 Caprichos De Goya

14. Porque Fue Sensible

Sergio Assad, Aquarelle

1^{er} mvt : Divertimento

2^e mvt : Valseana

3^e mvt : Preludio e Toccata

Robert Schumann, Rêverie

Jean-Sébastien Bach, Concerto pour deux violons BWV 1043 en Ré mineur
(arr. pour 4 guitares en Sol mineur par Ansgar Krause)

1^{er} mouvement

Johan Pham, Corentin Rameau, Justin Bonnefoy et Manolo
Quechon, guitares

Frédérico Moreno Torroba, Estampas

1. Bailando un fandango charro

2. Remanso

3. La Siega

Johan Pham, Corentin Rameau, Justin Bonnefoy et Manolo
Quechon, guitares

Corentin Rameau · DNSPM 2

Manuel De Falla, Hommage à Debussy

Joaquin Rodrigo, Prélude No.2

Joaquin Rodrigo, Invocation et danse

Manuel De Falla, Cancion del fuego fatuo

José-Luis Narvaez, Vision classica del flamenco

Manuel De Falla, Danza ritual del fuego

Corentin Rameau, Johan Pham, Justin Bonnefoy et Manolo
Quechon, guitares

Vendredi 14 juin

Léo Egloff • DE seul (3)

Jean-Sébastien Bach, Partita No.2 BWV 826
Sinfonia

Georg Friedrich Haendel, Suite No.7 HWV 432
Ouverture

César Franck, Prélude, Fugue, Variation
Prélude et Fugue
Léo Egloff et Manolo Quéchon, guitares

Astor Piazzolla, Histoire du Tango
Bordel 1900 et Café 1930
Elio Moreau, clarinette
Léo Egloff, guitare

Programme solo facultatif de maximum 20 minutes et musique de chambre.

14h

Colin Malnoury • DNSPM 3

Marek Pasieczny, Hommage à Aleksander Tansman
1^{er} mvt : Nocturne Funèbre

Napoléon Coste, La Source de Lyson

Quique Sinesi, Cielo Abierto

José Maria Gallardo del Rey, Fuego

Augustin Barrios Mangoré, Un Sueno en la Floresta

Tamás Beischer-Matyó, Gyöngy
Pauline Josselin, chant
Colin Malnoury, guitare

Franz Schubert, Erlkönig, Op.1
Colin Malnoury, Justin Bonnefoy, Corentin Rameau, Manolo
Quechon, Johan Pham, guitares

Vendredi 14 juin

Robin Maxime • DNSPM 3

Jean-Sébastien Bach, Suite en sol mineur BWV 995

Prélude presto

Mauro Giuliani, Grande Overture

Agustin Barrios, Danse Paraguayenne

Antonio Lauro, Vals Venezolano n°2

Barbara (arr. Roland Dyens), Gottingen

Astor Piazzolla, Maria de Buenos Aires

Maiwenn Pasgrimaud, violon

Robin Maxime, guitare

Astor Piazzolla, Las quatros estaciones de Buenos Aires

Invierno Porteno

Lilian Thévenin, clarinette basse

Lara Lamarche, flûte

Matthieu Cardes, violon

Robin Maxime, guitare



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

17h

Vendredi 14 juin

Percussions

Martin Bermon • DNSPM 3

Alexej Gerassimez, *Asventuras*

John Psathas, *One Study One Summary*

2^e mvt : One Summary

Casey Cangelosi, *A Cool Gadget for Tambourine*

Igor Stravinsky, *Le Sacre du Printemps*

Première partie : L'adoration de la terre

Nils Van Keulen, piano

Martin Bermon, percussions

Iannis Xenakis, *Rebonds B*

Yann Dumez • DNSPM 3

John Psathas, *One Study*

Iannis Xenakis, *Rebonds B*

Gabriel Almasi, *Sospira*

Jacques Rebotier, *66 Brèves pour musiciens - parlants, Livre I*

8^e mvt : Vous habitez chez vos parents

26^e mvt : Qu'est-ce que l'air ?

34^e mvt : Tu parles

62^e mvt : Le prix de la passion

Philip Glass, *Etudes pour piano*

Etude n°20

Avec Maud Delente et Justine Barroy, flûtes

Maria Menival, clarinette

Yann Dumez, percussions

Vendredi 14 juin

Quentin Giraud · DNSPM 3

Russel Wharton, *Phylogenesis*

Jean-Sébastien Bach, *Partita III BWV 1006*

1. Prélude

Jean-Sébastien Bach, *Sonate en Sol mineur BWV 1020*

1er mvt

Lara Lamarche, flûte

Martin Bermon et Quentin Giraud, percussions

Tom Jobim, *Chega de saudade* (arr. Quentin Giraud)

Alexandre Félix, guitare

Quentin Giraud, percussions

Iannis Xenakis, *Rebonds B*

10h

Samedi 15 juin

Euphonium

Accompagnement : Aeyoung Byun

Lucile Francois • DNSPM 2

Arthur Butterworth, *Partita*

Georg Philip Telemann, *Fantaisie No.9 pour violon*, arrangée par Roland Szentpali

1^{er} mvt : Sicaliano

2^e mvt : Vivace

Vladimir Cosma, *Euphonium Concerto*

1^{er} mvt : Allegro assai

Jacques Ibert, *3 pièces brèves pour quintette à vent*

1. Allegro

2. Andante

3. Assez lent

Pierre Dovergne, clarinette

Amandine Lavancier, flûte

Manon Gilet, hautbois

Lucile François, euphonium

Mathias Pâques, cor

10h40

Samedi 15 juin

Trombone

Accompagnement : Masahiko Omori

Leelo Charue • DNSPM 2

Sigismond Stojowski, *Fantaisie*

Benedetto Marcello, *Sonate II*

Gérard Buquet, *Les trois miniatures*

Arcangelo Corelli, *Sonata da Chiesa, Op.3 No.7*

Avec Jane Carotenuto, cor
Leelo Charue, trombone
Matthieu Cardes, violon

Steven Verhelst, *Song for Japan*

Avec Jane Carotenuto, cor
Hugo Chaudesaigues et Leelo Charue, trombones

12h

Samedi 15 juin

Accompagnement piano

Mise en loge : 11h30

Jewel Ng · DNSPM 3

Franz Liszt, Tre Sonetti di Petrarca, S.270

2. Benedetto sia'l giorno

Juram Jeong, ténor

Jewel Ng, piano

Henri Duparc, Phidylé

Juram Jeong, ténor

Jewel Ng, piano

Charles-Marie Widor, Suite Op.34

1^{er} mvt : Moderato

4^e mvt : Final

Jean-David Rochoux, flûte

Jewel Ng, piano

14h

Samedi 15 juin

Flûte traversière

Amandine Lavancier • DNSPM 2

Accompagnement : Ayaka Niwano

Carl Reinecke, Concerto pour flûte, Op.283

1^{er} mvt : Allegro molto moderato

Henri Dutilleux, Sonatine pour flûte et piano

Pietro Antonio Locatelli, Sonate pour flûte et continuo en Ré majeur

1^{er} mvt : Largo

2^e mvt : Allegro

Philippe Hurel, Loops I pour flûte seule

1^{er} mvt

Jacques Ibert, 3 pièces brèves pour quintette à vent

1. Allegro

2. Andante

3. Assez lent

Pierre Dovergne, clarinette

Amandine Lavancier, flûte

Manon Gilet, hautbois

Lucile François, euphonium

Mathias Pâques, cor

Samedi 15 juin

Justine Barroy · DNSPM 2

Accompagnement : Ayaka Niwano

Jean-Sébastien Bach, Partita en do mineur, S.997

3. Sarabande

4. Gigue

5. Double

Sigfrid Karg-Elert, Sinfonische Kanzone

Franck Martin, Ballade

Guillaume Connesson, Prélude

Isaline Glaran, flûte

Amandine Lavancier, flûte basse

Justine Barroy, flûte traversière

Manon Gilet, cor anglais

Manuel de Falla, Danse espagnole

Isaline Glaran, flûte

Amandine Lavancier, flûte basse

Justine Barroy, flûte traversière

Manon Gilet, cor anglais

Jean-David Rochoux · DNSPM 3

Accompagnement : Aeyoung Byun

Salvadore Espasa, Argos

André Jolivet, Concerto pour flûte

Franz Schubert, Introduction et variations pour flûte et piano sur Trockne Blumen

Lowell Liebermann, Trio for flute, alto saxophone and piano

1^{er} mvt : Allegro

Adèle Vernet, saxophone

Jean-David Rochoux, flûte

Jewel NG, piano

16h40

Samedi 15 juin

Cor

Accompagnement : Ayaka Niwano

Jane Carotenuto • DNSPM 2

Wolfgang Amadeus Mozart, *Concerto No.2 KV. 417*

1^{er} mvt : Allegro maestoso

Patrick Brun, *Proxima Centauri*

Jane Vignery, *Sonate Op.7 pour cor et piano*

1^{er} mvt : Allegro

Arcangelo Corelli, *Sonata da Chiesa, Op.3 No.7*

Steven Verhelst, *Song for Japan*

Jane Carotenuto, cor

Hugo Chaudesaigues et Leelo Charue, trombones



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

17h25

Samedi 15 juin

Trompette

Accompagnement : Aeyoung Byun

Jonathan Marceaux · DNSPM 2

Marcel Bitsch, 4 Variations sur un Thème de Doménico Scarlatti

Jan Koestier, Duo Giocoso, Op.69

2^e et 3^e mouvements

Jonathan Marceaux, Trompette

Luca Margaria, alto

18h20

Samedi 15 juin

Hautbois

Accompagnement : Masahiko Omori

Manon Gilet • DNSPM 2

Francis Poulenc, *Sonate pour hautbois et piano*

1^{er} mvt : Elégie

2^e mvt : Scherzo

3^e mvt : Déploration

Benjamin Britten, *Six Métamorphoses d'après Ovid*

Métamorphoses 4-5-6

Félix Mendelssohn, *Romances sans paroles*

Romance 7 et 22

(**Jacques Ibert**, *3 pièces brèves pour quintette à vent*)

Mathilde Gérard • DNSPM 3

Antonio Vivaldi, *Concerto pour hautbois en do majeur RV 447*

Antonio Pasculli, *Amelia pour cor anglais et piano*

Sergei Prokofiev, *Quintet, Op.39*

1^{er} mvt : Tema con variazioni

2^e mvt : Andante energico

3^e mvt : Allegro sostenuto, ma con brio

Elio Moreau, clarinette

Mathilde Gérard, hautbois

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Chiara Feverati, alto

Elodie Hulin, violon

Luciano Berio, *Sequenza VII pour hautbois*

10h

Dimanche 16 juin

Contrebasse

Accompagnement : Aeyoung Byun

Emma Abraham-Bervas · DNSPM 3

Francine Aubin, Concerto pour contrebasse

Charlotte Sohy, Octobre, Op.23 n°1 : Lent

Henriette Bosmans, Trois Impressions

3. En Espagne

Astor Piazzolla, Yo Soy Maria

Elsa Halm, clarinette

Marion Clot, accordéon

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Astor Piazzolla, Café 1930

Elsa Halm, clarinette

Marion Clot, accordéon

Emma Abraham-Bervas, contrebasse

Dimanche 16 juin

Mélisande Barbot • DNSPM 3

Antonio Vivaldi, Sonate en Mi mineur

1^{er} mvt : Largo

2^e mvt : Allegro

Nino Rota, Divertimento Concertante

4^e mvt : Finale. Allegro Marcato

Frantz Schubert, Sonate Arpeggione

2^e mvt : Adagio

3^e mvt : Allegretto

Patrick Michel, Tango pour André

Giovanni Bottesini, Tutto che il mondo

Amaya Piolle, chant

Nils Van Keulen, piano

Mélisande Barbot, contrebasse

Giovanni Bottesini, Une bouche aimée

Avec Amaya Piolle, chant

Nils Van Keulen, piano

Mélisande Barbot, contrebasse



©Stephanie Durbic



©ESM Bourgogne-Franche-Comté

Remerciements

Nous remercions chaleureusement les professeurs de musique de chambre de l'ESM et les professeurs de spécialité pour leur accompagnement et leur implication.

Merci à l'équipe administrative et technique de l'ESM pour son travail de préparation des récitals.

Merci aux équipes de la Ville de Dijon pour leur soutien matériel et logistique.

Avec l'aide du Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon et Besançon.

Nos prochains rendez-vous

Épilogue 2

Concerts évaluations des étudiant.es en musiques actuelles amplifiées

Du 19 au 20 juin 2024 / 19h / Dijon, La Vapeur

Épilogue 3

Récitals de fin d'année des étudiant.es en Direction d'orchestre

Le 28 juin 2024 / 10h / Atheneum

Scannez ce QR code



et retrouvez l'ensemble de la saison musicale de l'ESM



ESM Bourgogne-Franche-Comté

15 place Grangier

21000 DIJON

03 59 28 21 80

contact@esmbourgognefranchecomte.fr

esmbourgognefranchecomte.fr