



UNIVERSITÉ  
BOURGOGNE  
EUROPE



BOURGOGNE  
FRANCHE-COMTÉ

# INTERVALLES.

LES 4, 7, 8 ET 9 FÉVRIER 2025

**CELLIER DE CLAIRVAUX**

ENTRÉE GRATUITE



RÉGION  
BOURGOGNE  
FRANCHE  
COMTÉ



Ville de  
**CHENÔVE**

# **PROGRAMME DES CONCERTS**

---

**MARDI 4 FEVRIER** Ensemble instrumental à 20h

---

**VENDREDI 7 FEVRIER** Concerts à 17h et 20h

---

**SAMEDI 8 FEVRIER** Concerts à 11h, 15h, 17h et 20h

---

**DIMANCHE 9 FEVRIER** Concerts à 11h, 15h et 17h



© ESM Bourgogne-Franche-Comté



© ESM Bourgogne-Franche-Comté

20h

Mardi 4 février

# PROGRAMME

---

**Felix Mendelssohn**, *Symphonie, Op.56*

**Violons I** : Quentin Schersach, Maiwenn Pasgrimaud, Elodie Hulin,  
Christophe Hocde, Amandine Adam, Caroline Jude

**Violons II** : Matthieu Cardes, Emeline Jolivot, Véra Lalaude-Labayle,  
Simon Voisin

**Altos** : Juliette Popek, Chiara Feverati, Luca Margaria

**Violoncelles** : Charline Aury, Eliette Husson

**Contrebasse** : Jules Vies

**Flûtes** : Justine Barroy, Mélanie Daurelle

**Hautbois** : Manon Gilet, Joël Wendling

**Clarinettes** : Pierre Dovergne, Lilian Thevenin

**Euphonium faisant Basson 1** : Lucile Francois

**Cor 1** : Jane Carotenuto

**Cor 2** : Nathan Mayaffre

**Cor 3** : Zoé Michaud-Bonnet

**Cor 4** : Sidonie Maire

**Trompette 1** : Alban Chauvetet

**Trompette 2** : Marie Pennetier

**Percussions** : Valentin Brulhard, Robin Lacoste

**Direction** : Van Binh Cao, Jean Massard

17h

Vendredi 7 février

# PROGRAMME

---

**Mel Bonis**, *Suite en trio pour flûte, violon et piano*, Op.59

I. Sérénade

II. Pastorale

Eléonore Brundell, saxophone

Amandine Adam, violon

Maelenn Huet, piano

**B. Vidal**, *6 pièces tirées VIIème Recueil de pièces et d'airs nouveaux*

Claire Jeannerod, chant

Vera Lalaude, violon

Maxime Lagneau, guitare

**Max Reger**, *Sérénade pour flûte, violon et alto en Sol Majeur*, Op.141

I. Vivace

Lara Lamarche, flûte

Caroline Jude, violon

Matthieu Cardes, alto

**Wolfgang Amadeus Mozart**, *Quatuor à cordes No.15, en ré mineur*, K.421

I. Allegro moderato

Simon Voisin, violon

Christophe Hocdé, violon

Juliette Popek, alto

Charline Aury, violoncelle

**Antonín Dvořák**, *Quintette à cordes No.2*, Op.77

I. Allegro con fuoco

Christophe Hocdé, violon

Emeline Jolivot, violon

Chiara Feverati, alto

Eliette Husson, violoncelle

Jules Viès, contrebasse

20h

Vendredi 7 février

# PROGRAMME

---

**Maximo Diego Pujol**, *Buenos Aires Color Pastel*

Béatrice Sabatier, flûte

Juliette Popek, alto

Johan Pham, guitare

**Claude Debussy**, *petite suite (Debussy- transcription)*

Maud Delente, flûte

Maiwenn Pasgrimaud, violon

Lucie Allegranti, piano

**Albert Roussel**, *2 Poèmes de Ronsard, Op.26*

Amaya Piolle, chant

Lara Lamarche, flûte

**Wolfgang Amadeus Mozart**, *Quatuor avec flûte en Sol Majeur, KV.285a*

Amandine Lavancier, flûte

Quentin Schersach, violon

Luca Margaria, alto

Charline Aury, violoncelle

**Johannes Brahms**, *Quintette pour clarinette et cordes, Op. 115*

I. Allegro

Lilian Thevenin, clarinette

Élodie Hulin, violon

Quentin Schersach, violon

Juliette Popek, alto

Eliette Husson, violoncelle

11h

Samedi 8 février

# PROGRAMME

---

**Irving Berlin**, *Puttin' on the Ritz*

**Giovanni Pierluigi da Palestrina**, *Ego sum Panis Vivus*

Leeloo Charue, trombone

Jane Carotenuto, cor

Marie Pennetier, trompette

Hwi-seung Yoon, trompette

**Frédéric Chopin**, *Sonate pour violoncelle et piano*

II. Scherzo : Allegro con brio

III. Largo

Eliette Husson, violoncelle

Aymeric Lefèvre, piano

**Johannes Brahms**, *Trio avec Cor en mib, Op.40*

I. Scherzo, Allegro

Jane Carotenuto, cor

Amandine Adam, violon

Aymeric Lefèvre, piano

**Antonín Dvořák**, *Quatuor Américain (arrangé pour quintette à vent par D. Walter), Op.96*

I. Allegro ma non troppo

Amandine Lavancier, flûte

Pierre Dovergne, clarinette

Manon Gilet, hautbois

Nathan Mayaffre, cor

Lucile François, euphonium

15h

Samedi 8 février

# PROGRAMME

---

**Domenico Scarlatti**, *Sonates K.466 et K.141*

Quentin Schersach, violon

Justin Bonnefoy, guitare

**Mikhail Glinka**, *Drei Russische Lieder*

I. Moderato

II. Moderato

III. Andante Mosso

Leelo Charue, trombone

Matthieu Cardes, violon

Valentine Chavelet, piano

**Astor Piazzolla**, *Histoire du Tango*

I. Bordel 1900

**Jacques Ibert**, *entr'acte pour flûte et guitare*

Juliette Barret Fontealba, flûte

Pauline Thomas-Muller, guitare

**Emmanuel Séjourné**, *Abalone*

Mouvements 2 et 3

Justine Barroy, flûte

Robin Lacoste, marimba

Valentin Brulhard, marimba

**Camille Saint Saëns**, *Tarentelle pour flûte, clarinette et piano, Op.6*

Juliette Barret-Fontealba, flûte

Pierre Dovergne, clarinette

Aymeric Lefèvre, piano



17h

Samedi 8 février

# PROGRAMME

---

**Wolfgang Amadeus Mozart**, *Quatuor pour flûte et cordes en Ré majeur*,  
K.285

Justine Barroy, flûte  
Émeline Jolivot, violon  
Luca Margaria, alto  
Eliette Husson, violoncelle

**Adolf Busch**, *Drei Lieder, Op.3a*

Amaya Piolle, chant  
Chiara Feverati, alto  
Clara Stehlin, piano

**Adrien Politi**, *Pont Mirabeau*

Clémence Ribere, accordéon  
Vera Lalaude, violon  
Manolo Quéchon, guitare

**Jacques Ibert**, *2 Interludes pour flûte, violon et piano*

Juliette Barret Fontealba, flûte  
Caroline Jude, violon  
Clara Stehlin, piano

**Jérôme Naulais**, *Cocktail*

Alban Chauvetet, trompette  
Elena Rosen, trompette  
Jonathan Marceaux dit Clément, trompette  
Hwi-Seung Yoon, trompette  
Marie Pennetier, trompette

Adolf Busch, **Drei Lieder, Op.3a**

Traduction des poèmes

**Nun die Schatten dunkeln**

poème de E. Geibel

Nun die Schatten dunkeln,  
Stern an Stern erwacht:  
Welch ein Hauch der Sehnsucht  
Flutet in der Nacht!

Durch das Meer der Träume  
Steuert ohne Ruh',  
Steuert meine Seele  
Deiner Seele zu.

Die sich dir ergeben,  
Nimm sie ganz dahin!  
Ach, du weißt, daß nimmer  
Ich mein eigen bin.

**Wonne der Wehmut**

poème de Goethe

Trocknet nicht, trocknet nicht,  
Thränen der ewigen Liebe!  
Ach! nur dem halbtrockneten  
Auge  
Wie öde, wie tot die Welt ihm  
erscheint!!

Trocknet nicht, trocknet nicht,  
Thränen unglücklicher Liebe!

**Aus den Himmelsaugen droben**

poème de H.Heine

Aus den Himmelsaugen droben  
Fallen zitternd goldne Funken  
Durch die Nacht, und meine Seele  
Dehnt sich liebe weit und weiter.

O ihr Himmelsaugen droben!  
Weint euch aus in meine Seele,  
Daß von lichten Sternentränen  
Überfließet meine Seele.

**Maintenant les ombres s'épaississent**

Maintenant les ombres s'épaississent,  
L'une après l'autre les étoiles s'éveillent  
:  
Quel souffle de nostalgie  
Afflue dans la nuit !

À travers la mer des rêves  
Navigue sans repos,  
Navigue, mon âme  
Vers ton âme .

Tout ce qui arrive à toi,  
Accueille-le complètement !  
Ah tu le sais, jamais  
Je ne serai plus moi-même.

**Délices de la mélancolie**

Ne séchez pas, ne séchez pas,  
larmes de l'amour éternel !  
Hélas ! seulement pour l'œil à demi sec  
le monde apparaît désert et vide !  
Ne séchez pas, ne séchez pas,  
larmes de l'amour malheureux !

**Là-haut, des yeux du ciel**

Là-haut, des yeux du ciel,  
Des étincelles d'or tombent en trem-  
blant  
Dans la nuit, et mon âme  
s'étire avec amour.

Ô vous, yeux du ciel, là-haut  
Pleurez dans mon âme  
Que de lumineuses larmes d'étoiles  
Débordent de mon âme.

20h

Samedi 8 février

# PROGRAMME

---

**Maximo Diego Pujol**, *Parque Avellaneda*

Justin Bonnefoy et Manolo Quechon, guitares

**François Narboni**, *Syrinx en résonance, d'après Claude Debussy*

Maud Delente, flûte

Mélanie Daurelle, flûte

Justine Barroy, flûte

**Ben Miles**, *Fantasy for flute and tuba*

Amandine Lavancier, flûte

Lucile François, euphonium

**Takashi Yoshimatsu**, *Pleiades dances*

4. Memory of Interlude, Op.50

7. Season of Alleluia, Op.50

4. Scherzo on Wood Op.78

Nikita Nazarov, saxophone

Carolina Ramirez, guitare

Robin Lacoste, vibraphone

**Dmitri Chostakovitch**, *Quatuor à cordes No.8, Op.110*

Quentin Schersach, violon

Elodie Hulin, violon

Juliette Popek, alto

Eliette Husson, violoncelle

11h

Dimanche 9 février

# PROGRAMME

---

**Arvo Pärt, Mozart - Adagio**

Simon Voisin, violon  
Maelenn Huet, piano  
Valentin Brulhard, marimba

**Benjamin Britten, Folksong Arrangements : Volume 6 - England for High Voice and Guitar**

Juram Jeong, chant  
Johan Pham, guitare

**Ludwig Van Beethoven, Trio Op.87**

I. Allegro  
II. Asagio Cantabile  
Mélanie Daurelle, flûte  
Éléonore Brundell, saxophone  
Jane Carotenuto, cor

**Maximo Diego Pujol, Suite Buenos Aires**

Emeline Jolivot, violon  
Corentin Rameau, guitare

**Jan Koestier, Quartettino Op.33 No.2**

Alban Chauvetet, trompette  
Elena Rosen, trompette  
Hugo Chaudesaigues, trombone  
Arnaud Gedda, trombone

15h

Dimanche 9 février

# PROGRAMME

---

**Georg Friedrich Haendel**, *Meine Seele hört im Sehen*, HWV 207, et *Süßer Blumen Ambraflocken*, HWV 204

Yihao Song, voix  
Vanesa Canova, flûte à bec  
Julien Wolfs (enseignant), clavecin

**Camille Saint-Saëns**, *Caprice sur des airs danois et russes*, Op.79

Isaline Glaran, flûte  
Manon Gilet, hautbois  
Lilian Thevenin, clarinette  
Lucie Allegranti, piano

**György Kurtág**, *A kis csáva*

Mélanie Daurelle, flûte  
Hugo Chaudesaigues, trombone  
Pauline Thomas-Muller, guitare

**Louis Spohr**, *Nonette*, Op.31

I. Allegro  
III. Adagio

Isaline Glaran, flûte  
Lilian Thevenin, clarinette  
Manon Gilet, hautbois  
Nathan Mayaffre, cor  
Lucile François, euphonium  
Elodie Hulin, violon  
Luca Margaria, alto  
Charline Aury, violoncelle  
Jules Viès, contrebasse

17h

Dimanche 9 février

# PROGRAMME

---

**Georg Friedrich Haendel**, *Concerto Grosso Op.4 No.6*

Maxime Lagneau, Corentin Rameau, Carolina Ramirez Handal,  
Justin Bonnefoy, Johan Pham, Manolo Quechon, Pauline Thomas-Muller  
et Cillian Royer, guitares

**Kevin McKee**, *Escape et Iron Horse*

Jonathan Marceaux dit Clément, trompette  
Eléna Rosen, trompette  
Nathan Mayaffre, cor  
Hugo Chaudesaigues, trombone  
Lucile François, euphonium

**Astor Piazzolla**, *Oblivion*

**Egberto Gismonti**, *Agua e Vinho*

Maxime Lagneau et Pauline Thomas-Muller, guitares

**Claude Gervaise**, *Branle de Bourgogne*

Alban Chauvetet, trompette  
Elena Rosen, trompette  
Hugo Chaudesaigues, trombone  
Arnaud Gedda, trombone

# Remerciements

**La préparation des concerts a été assurée et coordonnée en lien étroit avec :**

Les professeurs de musique de chambre de l'ESM :

Martin Ackerman

Marie Béreau

Julien Chabod

Dominique Dournaud

Olivier Fortin

Frédéric Lagarde

Eric Planté

Julien Wolfs

Les professeurs de spécialité

**Pour leur participation au jury d'évaluation des étudiants du festival, nous remercions vivement :**

Jules Darwich, conseiller aux études à l'ESM Bourgogne-Franche-Comté

Thierry Rosbach, professeur de piano

Nicolas Woillard, professeur de saxophone

Laurent Lagarde, professeur de violoncelle

Benoît Tourette, professeur de piano FM

Anne Mercier, professeure de violon

Mathilde Salvi, professeure de saxophone

Merci à l'équipe administrative de l'ESM pour son implication et son travail, ainsi qu'à l'équipe technique du festival pour sa coordination

Merci aux équipes de la Ville de Dijon pour leur soutien matériel et logistique

Avec l'aide du Conservatoire à Rayonnement Régional de Dijon

# Nos prochains rendez-vous

## Les Mardis de la guitare

Concert des étudiants guitaristes de l'ESM et du CRR de Dijon  
Le 18 février 2025 / 20h / Dijon, CRR

## Cadavre Exquis

Concert de création du Quatuor Béla et des étudiant.e.s de troisième année  
Le 22 février 2025 / 17h / Besançon, CRR

## La Claque!

Festival de musiques actuelles  
Les 12 et 13 mars / 19h / Atheneum

Scannez ce QR code



et retrouvez l'ensemble de la saison musicale de l'ESM



ESM Bourgogne-Franche-Comté  
15 place Grangier  
21000 DIJON

03 59 28 21 80  
[contact@esmbourgognefranchecomte.fr](mailto:contact@esmbourgognefranchecomte.fr)  
[esmbourgognefranchecomte.fr](http://esmbourgognefranchecomte.fr)